27 Décembre 1875

CATALOGUE

DE

TABLEAUX

PAR

ANTONY SERRES

Dont la Vente publique aura lieu

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

AU PREMIER ÉTAGE

Le Lundi 27 Décembre 1875

A 2 HEURES 1/2 PRÉCISES

PAR LE MINISTÈRE DE **M^e^ QUÉVREMONT,** COMMISSAIRE-PRISEUR

46, rue Richer

ASSISTÉ DE M. O'DOARD, EXPERT

98, Boulevard Haussmann

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue

EXPOSITIONS

PARTICULIÈRE	PUBLIQUE
Le Samedi 25 Décembre 1875	Le Dimanche 26 Décembre 1875
DE 1 HEURE A 5 HEURES	DE 1 HEURE A 5 HEURES

1875

DÉSIGNATION

TABLEAUX

PAR

ANTONY SERRES

1. — La Sieste; (Salon de 1870).

H., 1m,15. L., 2m,20.

2. — Les Enfants du Village; (Salon de 1874).

H., 1m,20. L., 1m,95.

3. — Lavandières.

H., 0m,34. L., m0,19.

4. — Le Lever.

H., 1m,40. L., 1m,10.

5. — François Ier à Madrid.

« Il écoute la lecture des contes de sa sœur la reine de Navarre. »

H., 0m,53. L., 0m,82.

6. — En visite ; époque Louis XIII.

H., 0m,45. L , 0m,55.

7. — Hiver 1870-1871.

H., 0m,34. L., 0m,26.

8. — Un Chef arabe.

H., 0m,45. L., 0m,37.

9. — Petits Ramasseurs de bois.

H., 0m,34. L., 0m,26.

10. — La Pêche à la ligne.

H., 0m,26. L., 0m,34.

11. — Un Inventeur.

H., 0m,34. L., 0m,26.

12. — Une Victime de l'invasion.

H., 0m,34. L., 0m,26.

13. — L'Ami de la maison; époque Louis XV.

H., 0m,46. L., 0m,37.

14. — Sortie de la messe le jour de Noël.

H., 0m,60. L., 0m,90.

15. — Le Chemin du marché.

H., 0m,90. L., 0m,72.

16. — Un aveugle joueur de violon.

H., 0m,34. L., 0m,26.

17. — L'Été de la Saint-Martin.

H., 0m,39. L., 0m,31.

18. — Un Bouffon.

H.. 0m,44. L., 0m,37.

*

19. — La Cigale.

« Se trouva fort dépourvue quand la bise fut venue. »

H., 0m,34. L., 0m,26.

20. — La Fourmie.

H., 0m,34. L., 0m,26.

21. — Retour du bois (petites filles).

H., 0m,34. L., 0m,26.

22. — Bergère.

H., 0m,34. L., 0m,26.

23. — Marchande de violettes.

H., 0m,34. L., 0m,26.

24. — La Sœur de charité.

H., 0m,34. L., 0m,26.

25. — La Fille du chiffonnier.

H., 0m,34. L., 0m,26.

26. — Paysans fuyant l'invasion.

H., 0m,44. L., 0m,54.

27. — L'insulte.

H., 0m,31. L., 0m,39.

28. — Retour du Bois; vieille femme et enfant.

H., 0m,34. L., 0m,26.

29. — Joueuse de Guitare.

H., 0m,34. L., 0m,26.

30. — Cueillette de pommes.

H., 0m,34. L., 0m,26.

31. — La Croix du chemin.

H., 0m,34 L., 0m,26.

32. — La Tentation; époque du directoire.

H., 0m,39. L., 0m,31.

33. — Causerie sentimentale.

H., 0m,39. L., 0m,31.

34. — Le coup de l'étrier.

H., 0m,39. L., 0m,31.

35. — L'Enfant perdu.

H., 0m,34. L., 0m,26.

36. — Le Muscadin.

H., 0m,39. L., 0m,26.

37. — La Réprimande.

H., 0m,34. L., 0m,26.

38. — Incroyables et merveilleuses.

H., 0m,37. L., 0m,45.

39. — La Promenade ; époque du Directoire.

H., 0m,37. L., 0m,45.

40. — Un Banc dans un jardin public.

H., 0m,39. L., 0m,31.

41. — L'Attente.

H., 0m,34. L., 0m,26.

42. — Mendiante.

H., 0m,34. L., 0m,26.

43. — L'Abreuvoir.

H., 0m,26. L., 0m,34.

44. — La Chanson.

H , 0m,34. L.. 0m,20.

45. — Le Cantique.

H., 0m,34. L., 0m,20.

46. — L'amour et la volupté.

H., 0m,39. L., 0m,24.

47. — Les Conseils de l'Amour.

H., 0m,31. L., 0m,39.

48. — La Jeunesse ; idylle.

H., 0m,34. L., 0m,20.

49. — Libation au dieu Pan.

H., 0m,34. L., 0m,21.

50. — La Pompadour.

H., 0m,34. L., 0m,26.

51. — Watteau.

H., 0m,34. L., 0m,26.

52. — Le Bambino.

H , 0m,39. L., 0m,19.

53. — Le petit Chien de la marquise.

H , 0m,34. L., 0m,26.

54. — Italienne à la fontaine.

H., 0m,44. L., 0m,36.

PARIS. — J. CLAYE, IMPRIMEUR, 7, RUE SAINT BENOIT. — [2309]